請以「Design for digiless」為主題，提出一產品設計提案，完成一完整的設計。(100%)

主題說明：
當今的後工業時代似乎一切都逐漸的數位化。數位化代表科技與進步；數位化的產品充斥在生命中，人們也充分享受數位產品所帶來的便利。然而人的思考行為本身並非數位的，許多中老年人的成長過程更未經數位文化的薰陶，造成一批為數不少對數位化疏遠、畏懼與排斥的數位文盲(digiless)。他們缺乏足夠的知識與經驗去操作使用當代的許多數位化的產品，無緣受益於由數位科技帶來的許多生活便利與愉悅，成為被排除在當今數位時代之外的新弱勢族群。因此請以一產品為對象，針對這數位文盲弱勢族群為主要使用群，提出對應的設計提案，發展成完整的產品設計。設計內容應包括:

- 題目的選擇、界定與分析（包含題目的重要性，使用者、使用時機與情境的界定）
- design specification的確立與分析
- 資料的收集與分析（提示應收集的資料與分析方法）
- 構想展開（多個構想）
- 構想之評估與修正
- 設計定案
- 設計表達：工程圖、rendering、色彩計畫、製造移轉與控制......等。
- 設計說明：設計考慮與設計特點，如人因工程、產品語意、材料應用、製造性、環保因素......等。

＊答題請整理在所附之答題本（分析文字等資料）及8開的粉彩或描圖紙之答案例
紙上（圖面等資料），A4之草稿紙不必交回。